



UNIVERSIDAD NACIONAL  
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN  
FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

# MODALIDAD NO PRESENCIAL

## SÍLABO POR COMPETENCIAS

### CURSO:

## TECNOLOGÍA DE LOS MEDIOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS

#### I. DATOS GENERALES:

LINEA DE CARRERA	FORMACIÓN TECNOLÓGICA DIDÁCTICA
SEMESTRE ACADÉMICO	2020-I
CÓDIGO DEL CURSO	302
CRÉDITOS	03
HORAS SEMANALES	Hrs. totales 04    Teóricas 02    Prácticas 02
CICLO	V
SECCIÓN	Unico
Apellidos y Nombres del Docente	APOLINARIO RIVERA, FELIPA HINMER HILEM
CORREO INSTITUCIONAL	<a href="mailto:fapolinario@unjfsc.edu.pe">fapolinario@unjfsc.edu.pe</a>
NÚMERO DE CELULAR	981040476

## II.- SUMILLA Y DESCRIPCION DEL CURSO

<b>IDENTIFICACION</b>	El propósito del presente curso es identificar, seleccionar y clasificar los medios y materiales didácticos, haciendo posible la factibilización del proceso enseñanza aprendizaje; de acuerdo a los receptores sensoriales tales como visuales, auditivos, táctiles, audiovisuales y tacto visuales, además de la multimedia y la tecnología de la información y comunicación. (TICs).
<b>COMPETANCIAS</b>	OBJETIVIZA y dinamiza el proceso enseñanza- aprendizaje identificando, seleccionado diseñando, utilizando y organizando medios y materiales didácticos.
<b>CONTENIDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La implementación didáctica como fase de factibilización del proceso enseñanza aprendizaje: significado, características, proceso.</li><li>• Los medios y materiales, según las receptoras sensoriales que estimula y activa.</li><li>• Los medios y materiales visualiza, auditivos ,táctiles ,audiovisuales y tacto visuales</li><li>• La multimedia y las tics.</li></ul>
<b>PRODUCTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Precisa con claridad la importancia de la educación universitaria y aplica estratégicamente los procesos cognitivos para comunicar con precisión los conocimientos.</li></ul>

### III.CAPACIDADES AL FINALIZAR EL CURSO

	<b>CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA</b>	<b>NOMBRE DE LA DIDÁCTICA</b>	<b>SEMANAS</b>
<b>UNIDAD D</b>	Define y explica la implementación didáctica como fase de factibilización del proceso enseñanza aprendizaje.	LA IMPLEMENTACIÓN DIDÁCTICA	<b>1 – 4</b>
<b>UNIDAD D</b>	Explica, clasifica y selecciona los medios y materiales según los receptores sensoriales que estimula y activa.	LOS MEDIOS Y MATERIALES SEGÚN LOS RECEPTORES SENSORIALES.	<b>5 – 8</b>
<b>UNIDAD D</b>	Explicar , selecciona, diseña, elabora y utiliza materiales visuales, auditivos, táctiles, audiovisuales y tacto visuales.	IDENTIFICACIÓN Y SELECCIÓN DE LOS MEDIOS Y MATERIALES.	<b>9 – 12</b>
<b>UNIDAD IV</b>	Identifica, selecciona, diseña y elabora multimedios y TICs.	IDENTIFICACIÓN Y SELECCIÓN DE LOS MULTIMEDIOS Y LAS TICS.	<b>13 - 16</b>

#### IV. INDICADORES DE CAPACIDADES AL FINALIZAR EL CURSO:

N°	INDICADORES DE CAPACIDAD AL FINALIZAR EL CURSO
1	Define la implementación didáctica en forma precisa.
2	Explicala implementación didáctica como fase del PEA.
3	Explica el proceso de la enseñanza de aprendizaje ( EA)
4	Describe y Desarrolla con propiedad la factibilización del PEA.
5	Identifica los medios y materiales de observacion con propiedad.
6	Analiza y Clasifica los medios y materiales según sus posibilidades yb factibilidad del aprendizaje.
7	Identifica y Selecciona los medios y materiales utilizando las capacidades del área curricular
8	Analiza y Selecciona las principales capacidades del área curricular para aplicar los medios y materiales.
9	Identifica con claridad los medios materiales visuales, auditivos, táctiles, y audiovisuales.
10	Analiza y Selecciona los medios materiales , táctiles y audiovisuales.
11	Explica con precisión y propiedad los medios y materiales táctovisuales
12	Explica y Elabora materiales con precisión para aplicar en el proceso enseñanza aprendizaje.
13	Identifica y elabora multimedia y TICs
14	Analiza y Selecciona las técnicas de información de las multimedia y TICs
15	Diseña las multimedias y los tics como medio de información.
16	Explica y elabora los multimedios y los tics

## V.- DESARROLLO DE LAS UNIDADES DIDACTICAS:

<b>CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA I: Define y explica la implementación didáctica como fase de la factibilización del proceso enseñanza aprendizaje.</b>					
<b>SEM.</b>	<b>CONTENIDOS</b>			<b>Estrategias de la enseñanza virtual</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO DE LA CAPACIDAD</b>
	<b>CONCEPTUAL</b>	<b>PROCEDIMENTAL</b>	<b>ACTITUDINAL</b>		
1	Define la implementación didáctica.	• Explica la factibilización del PEA	• Asume una actitud analítica	Expositiva (Docente/Alumno) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso del Google Meet</li> </ul> Debate dirigido (Discusiones) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Foros, Chat</li> </ul> Lecturas <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de repositorios digitales</li> <li>• Lluvia de ideas (Saberes previos)</li> <li>• Fotos, Chat</li> </ul>	• Explica con claridad y coherencia el PEA
2	Explica la implementación didáctica	• Analiza la fase de la implementación didáctica.	• Destaca cada una de las fases del PEA		• Considera coherentemente los elementos que concierne a la planificación de los medios y materiales.
3	Explica el proceso de la enseñanza aprendizaje	• Difiere las etapas del PEA	• Compara las fases del PEA.		• Explica coherentemente la relación entre la enseñanza y el aprendizaje como proceso (PEA)
4	Describe las etapas de proceso enseñanza aprendizajes (PEA)	• Define con claridad las fases del proceso enseñanza aprendizaje	• Ejemplifica cada una de las fases del PEA.		• Contrasta con nitidez (factibilizar) cada etapa del PEA.
<b>EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA</b>					
<b>EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS</b>		<b>EVIDENCIA DE PRODUCTO</b>		<b>EVIDENCIA DE DESEMPEÑO</b>	
• Evaluación virtual (no presencial) de 20 preguntas en el aula virtual.		• Presentación de un organizador de forma virtual sobre las etapas de proceso de enseñanza y aprendizaje.		• Participa activamente en las sesiones virtuales a través del video conferencia.	

**Unidad Didáctica I: LA IMPLEMENTACIÓN DIDÁCTICA**

<b>Unidad Didáctica II: LOS MEDIOS Y MATERIALES SEGÚN LOS RECEPTORES SENSORIALES.</b>	<b>CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA II: Identifica, clasifica y selecciona los medios y materiales según los receptores sensoriales que estimula y activa.</b>					
	<b>SEM.</b>	<b>CONTENIDOS</b>			<b>Estrategias de la enseñanza virtual</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO DE LA CAPACIDAD</b>
		<b>CONCEPTUAL</b>	<b>PROCEDIMENTAL</b>	<b>ACTITUDINAL</b>		
	1	Identifica los medios y materiales de observación	Contrasta con propiedad los medios y materiales para su aprendizaje.	Justifica la importancia los medios y materiales que más se adecua a sus posibilidades de aprendizaje.	Expositiva (Docente/Alumno) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso del Google Meet</li> </ul> Debate dirigido (Discusiones) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Foros, Chat</li> </ul> Lecturas <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de repositorios digitales</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lluvia de ideas (Saberes previos)</li> <li>• Fotos, Chat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica y explica la importancia de los medios y materiales en su aprendizaje.</li> </ul>
	2	Analiza Y Clasifica los medios y materiales según sus posibilidades y factibilidades de aprendizaje.	Contrasta los medios y materiales de acuerdo a sus necesidades de áreas curriculares.	Justifica los medios y materiales concordantes con sus necesidades de aprendizaje.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contrasta y Clasifica y utiliza los los medios y materiales de acuerdo a sus necesidades y posibilidades de aprendizaje.</li> </ul>
	3	Identifica y Selecciona los medios y materiales de acuerdo a utilización de las capacidades del área curricular.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica y Aplica los medios y materiales de acuerdo a las capacidades del área.</li> </ul>	Justifica la importancia de los medios y materiales considerando todas las capacidades curriculares específicas del área y grandes capacidades		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe y Selecciona los medios y materiales concordantes con las capacidades curriculares.</li> </ul>
	4	Analiza y Selecciona a las principales capacidades de área y las superiores, para aplicar los medios y materiales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseña y Elabora cuadro de capacidades de área y grandes capacidades a utilizarse en la asignatura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece las pautas para Elabora los cuadros de áreas curriculares.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza los cuadros de capacidades del área de la asignatura..</li> </ul>
<b>EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA</b>						
<b>EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS</b>		<b>EVIDENCIA DE PRODUCTO</b>		<b>EVIDENCIA DE DESEMPEÑO</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación virtual (no presencial) de 20 preguntas en el aula virtual.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajos individuales y grupales.</li> <li>• Soluciones a ejercicios propuestos.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamiento en clase virtual y chat</li> </ul>		

<b>Unidad Didáctica III: IDENTIFICACIÓN Y SELECCIÓN DE LOS MEDIOS Y MATERIALES.</b>	<b>CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA III: identifica, selecciona, elabora y utiliza los medios y materiales visuales, auditivos, táctiles, audiovisuales y tactovisuales</b>					
	<b>SEM.</b>	<b>CONTENIDOS</b>			<b>Estrategias de la enseñanza virtual</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO DE LA CAPACIDAD</b>
		<b>CONCEPTUAL</b>	<b>PROCEDIMENTAL</b>	<b>ACTITUDINAL</b>		
	1	Identifica los medios y materiales visuales, auditivos, táctiles y audiovisuales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza coherentemente el proceso de enseñanza aprendizaje de la Unidad Didáctica N° 3.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Asume una actitud certera y coherente en la aplicación de los medios y materiales en la presente unidad.</li> </ul>	Expositiva (Docente/Alumno) <ul style="list-style-type: none"> <li>Uso del Google Meet</li> </ul> Debate dirigido (Discusiones) <ul style="list-style-type: none"> <li>Foros, Chat</li> </ul> Lecturas <ul style="list-style-type: none"> <li>Uso de repositorios digitales</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lluvia de ideas (Saberes previos)</li> <li>Fotos, Chat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica, elabora y utiliza los medios y materiales didácticos.</li> </ul>
	2	Analiza y Selecciona los medios y materiales mencionados concordantes con las capacidades curriculares.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Contrasta y Selecciona los medios y materiales de acuerdo a las capacidades necesarias a la Unidad respectiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Justifica coherentemente el uso de los medios y materiales en las capacidades curriculares de la unidad.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica y utiliza los medios y materiales en PEA</li> </ul>
	3	Explica y Diseña los medios y materiales señalados de acuerdo al área curricular y sus capacidades respectivas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Contrasta y Utiliza los medios y material diseñado concordante con las capacidades de las áreas curriculares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Establece la importancia de los medios y materiales en aprendizaje y enseñanza de los estudiantes.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica y Aplica los medios y materiales de acuerdo a las capacidades de la presente unidad.</li> </ul>
	4	Explica y utiliza los medios y materiales para aplicar en el PEA del área curricular y sus respectivas capacidades	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza los medios y materiales elaborados de acuerdo a las capacidades de la presente unidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprecia la importancia que tiene los medios y materiales en el PEA.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Uso adecuado de los medios y materiales en concordancia con las capacidades de la presente unidad.</li> </ul>
	<b>EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA</b>					
	<b>EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS</b>		<b>EVIDENCIA DE PRODUCTO</b>		<b>EVIDENCIA DE DESEMPEÑO</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evaluación virtual (no presencial) de 20 pregunta en el aula virtual</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Entrega de las tareas redactado en las normas APA.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Determinaremos el grado de participación en el chat, y exposiciones sincrónicas.</li> </ul>	

<b>Unidad Didáctica IV: IDENTIFICACIÓN Y SELECCIÓN DE LOS MULTIMEDIOS Y LAS TICS.</b>	<b>CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA IV: Identificar, seleccionar, diseñar y elaborar multimedia y TICS</b>					
	<b>SEM.</b>	<b>CONTENIDOS</b>			<b>Estrategias de la enseñanza virtual</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO DE LA CAPACIDAD</b>
		<b>CONCEPTUAL</b>	<b>PROCEDIMENTAL</b>	<b>ACTITUDINAL</b>		
	1	Identifica multimedia y TICS	Uso adecuadamente los multimedia y TICS como coadyuvante del PEA previa identificación.	Justifica una actitud crítica acerca de los medios y materiales en el PEA	Expositiva (Docente/Alumno) • Uso del Google Meet  Debate dirigido (Discusiones) • Foros, Chat  Lecturas • Uso de repositorios digitales  • Lluvia de ideas (Saberes previos) • Fotos, Chat	• Identifica de acuerdo a las capacidades.
	2	Analiza y Selecciona los multimedia y los TICS	• Identifica y Selecciona los multimedia y las técnicas de información y comunicación	• Utiliza los TICS y multimedia coherentemente con las capacidades.		• Identifica y Selecciona de acuerdo a la naturaleza del área curricular
	3	Diseña multimedia y TICS	• Identifica y Selecciona convenientemente los multimedia y los TICS	• Logra diseñar con claridad los TICS y multimedia,		• Diseña convenientemente sincronizando las fases del PEA.
	4	Explica y Elabora los multimedia y TICS	Identifica coherentemente con las capacidades los multimedia y TICS	• Justifica la importancia de los TICS y multimedia en el PEA.		• Explica y Elabora en forma gradual a fin de ir explicando paulatinamente en las áreas curriculares.
	<b>EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA</b>					
<b>EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS</b>		<b>EVIDENCIA DE PRODUCTO</b>		<b>EVIDENCIA DE DESEMPEÑO</b>		
• Evaluación virtual (no presencial) de 20 pregunta en el aula virtual		• Trabajos individuales y/ grupales • Elaboran a través de una técnica del aprendizaje como organizadores visuales		• Participan activamente en el video conferencia.		



## **VI. MATERIALES EDUCATIVOS Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS:**

Se utilizarán todos los materiales y recursos requeridos de acuerdo a la naturaleza de los temas programados. Básicamente serán:

### **1. MEDIOS Y PLATAFORMAS: 2. MEDIOS INFORMÁTICOS**

- Casos prácticos
- Pizarra interactiva
- Google Meet
- Repositorios de datos
- \* Computadora
- \* Tablet
- \* celulares
- \* Internet

## **VII. EVALUACIÓN**

La evaluación es inherente al proceso de enseñanza aprendizaje y será continua y permanente. Los criterios de evaluación son de conocimiento, de desempeño y de producto.

### **1. Evidencia de conocimiento**

La evaluación será a través de pruebas escritas y orales para el análisis y autoevaluación. En cuanto al primer caso, medir la competencia a nivel interpretativo, argumentativo y propositivo, para ello debemos ver como identifica (describe, ejemplifica, relaciona, reconoce, explica, etc.); y la forma en que argumenta (plantea una afirmación, describe las refutaciones en contra de dicha afirmación, expone sus argumentos contra las refutaciones y llega a conclusiones) y la forma en que propone a través de establecer estrategias, valoraciones, generalizaciones, formulación de hipótesis, respuesta a situaciones ,etc.

En cuanto a la autoevaluación permite que el estudiante reconozca sus debilidades y fortalezas para corregir o mejorar.

Las evaluaciones de este nivel serán de respuestas simples y otras con preguntas abiertas para su argumentación.

### **2. Evidencia de desempeño.**

Esta evidencia pone en acción recursos cognitivos, recursos procedimentales y recursos afectivos, todo ello en una integración que evidencia un saber hacer reflexivo, en tanto, se puede verbalizar lo que se hace fundamentar teóricamente la práctica y evidenciar un pensamiento estratégico, dado en la observación en torno a cómo se actúa en situaciones impredecibles.

La evaluación de desempeño se evalúa ponderando como el estudiante se hace investigador aplicando los procedimientos y técnicas en el desarrollo de las clases a través de su asistencia y participación asertiva.

### 3. Evidencias de producto

Están implicadas en las finalidades de la competencia, por tanto, no es simplemente la entrega del producto, sino que tiene que ver con el campo de acción y los requerimientos del contexto de aplicación.

La evaluación de producto se evidencia en la entrega oportuna de sus trabajos parciales y el trabajo final.

Además, se tendrá en cuenta la asistencia como componente del desempeño, el 30% de inasistencia inhabilita el derecho a la evaluación

VARIABLES	PONDERACIONES	UNIDADES DIDÁCTICAS DENOMINADAS MÓDULOS
Evaluación de conocimiento	30%	El ciclo académico comprende 4
Evaluación de producto	35%	
Evaluación de desempeño	35%	

Siendo el promedio final (PF), el promedio simple de los promedios ponderados de cada módulo (PM1, PM2, PM3, PM4)

$$PF = \frac{PM1 + PM2 + PM3 + PM4}{4}$$

## VIII. BIBLIOGRAFÍA:

### 8.1. Fuentes Documentales

Crisologo A. Juan (1987) Tecnología de los Medios Audiovisuales Centro de Elaboración de Material Educativo UNE. La Cantuta – Chosica 1987.

### 8.2. Fuentes Bibliográficas

#### UNIDAD DIDÁCTICA I:

- **Rojas Torres, José y otros.** Técnicas de Elaboración de Material Educativo. Lima 1981
- **BEDOYA I. y GOMEZ M.** Epistemología Pedagógica. ECOE. Ediciones Bogotá 1995.

#### UNIDAD DIDÁCTICA II:

- **OGADE I. BARDAVID N. E.** Los materiales Didácticos Ed. Trillas México 1997.
- **BOJORQUEZ, D.** Isabel. Didáctica General. Ediciones Abedul, Lima 1993.

- **ZEVEREV.** Métodos de enseñanza en la Escuela Soviética: UNESCO Ginebra 1983.

### **UNIDAD DIDÁCTICA III:**

- **ALCANTARA Ch, Jorge.** Tecnología Educativa III (Medios y Materiales). Ediciones educativas a distancia. Ahora- Huacho 1985
- **COLL SALVADOR, César.** Aprendizaje Escolar y Construcción del Conocimiento. Editorial Trillas. México 1990.

### **UNIDAD DIDÁCTICA IV:**

- **HEREDIA ANCONA, Berta.** Manual para la elaboración de Material Didáctico. Editorial Trillas. México
- **CRISOLOGO A. Juan** Tecnología de los Medios Audiovisuales Centro de Elaboración de Material Educativo UNE. La Cantuta – Chosica 1987.
- **FLORES OCHOA, Rafael.** Hacia una Pedagogía del Conocimiento. Edit. Kimpres. Bogotá 1990

### **8.3. Fuentes hemerográficas**

Bedoya I. y Gomez M. (1995) Epistemología Pedagógica. ECOE. Ediciones Bogotá.

### **8.4. Fuentes electrónicas**

[https://www.ecorfan.org/proceedings/CDU\\_IV/CDUIV\\_7.pdf](https://www.ecorfan.org/proceedings/CDU_IV/CDUIV_7.pdf)

<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/8304/TRABAJO%20DE%20GRADO%20%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

[http://www.quadernsdigitals.net/datos\\_web/articles/qurriculum/qurriculum4/qr4analisis.html](http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/articles/qurriculum/qurriculum4/qr4analisis.html)

<http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL000316.pdf>

<https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/1608/TOL82D.pdf>

<https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa2/n1/e1.html>

URL de Implementación Didáctica

[https://www.youtube.com/watch?v=hUdRvTr1K\\_4](https://www.youtube.com/watch?v=hUdRvTr1K_4)

URL de Medios y materiales según receptores sensoriales

<https://www.youtube.com/watch?v=5KKLfZf0sM>

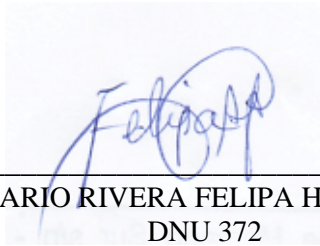
URL de Identificación y selección de medios y materiales educativos

<https://www.youtube.com/watch?v=daiczAqi4T4>

URL de Identificación y selección de los multimedia y las TICS.

[https://www.youtube.com/watch?v=X\\_UP7ojR5VE](https://www.youtube.com/watch?v=X_UP7ojR5VE)

Huacho, Julio del 2020

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Felipa', is centered on the page. The signature is written over a light blue rectangular background.

---

APOLINARIO RIVERA FELIPA HINMER HILEM  
DNU 372