



UNIVERSIDAD NACIONAL
“JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN”
VICERRECTORADO ACADÉMICO

SILABUS PARA CLASES VIRTUALES UNJFSC

FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

MODALIDAD NO PRESENCIAL
SÍLABO POR COMPETENCIAS
CURSO:
EDUCACION PSICOMOTRIZ

I. DATOS GENERALES

Línea de Carrera	CURSOS GENERALES
Semestre Académico	2020 - I
Código del Curso	158
Créditos	03 CRÉDITOS
Horas Semanales	Hrs. Totales: Teóricas 2 Horas Practicas 2 horas
Ciclo	II
Sección	A
Apellidos y Nombres del Docente	Mg. JORGE LUIS MEJÍA GARCÍA
Correo Institucional	jmejia@unjfsc.edu.pe
N° De Celular	980811720

II. SUMILLA

El curso Es una asignatura de carácter teórico – práctico y tiene como finalidad, analizar e identificar el desarrollo físico, motor y conductas psicomotoras y aplicar las diferentes habilidades y destrezas del esquema corporal, como apoyo físico y psicológico del aprendizaje.

Su Contenido Comprende: El esquema corporal y desarrollo físico, coordinación motora, organización Témporo espacial en la implicancia de la coordinación psicomotriz y desarrollo psicomotor en los niños de 6 a 12 años.

III. CAPACIDADES AL FINALIZAR EL CURSO

	CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	NOMBRE DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	SEMANAS
UNIDAD I	Analiza el desarrollo físico, motor y conductas psicomotoras del niño y niña de 6 a 9 años y de 9 a 12 años.	Esquema corporal y desarrollo físico.	1-4
UNIDAD II	Identifica dispraxias en la coordinación motora gruesa y fina (Origami-Kirigami-Makigami) además su influencia en la lecto escritura en los niños de 6 a 12 años para tratarlos oportunamente.	Desarrollo de la Coordinación Motora (fina – gruesa)	5-8
UNIDAD III	Analiza información sobre el desarrollo de la lateralidad (Organización temporo espacial) y su implicancia en el desarrollo de la coordinación visomotora en los niños y niñas de 6 a 12 años.	Desarrollo de la lateralidad y coordinación visomotora	9-12
UNIDAD IV	Analiza información sobre el desarrollo locomotor y su implicancia en el desarrollo psicomotor a través de las actividades lúdicas en los niños y niñas de 6 a 12 años.	Actividades Lúdicas para el desarrollo psicomotor	13-16

IV. INDICADORES DE CAPACIDADES AL FINALIZAR EL CURSO

N°	INDICADORES DE CAPACIDAD AL FINALIZAR EL CURSO
1	Describe nuevos enfoques en la educación Psicomotriz para desarrollar las habilidades y destrezas del esquema corporal en niño de 6 a 9 años.
2	Explica la importancia de la psicomotriz sobre la inteligencia, la afectividad y el aprendizaje escolar.
3	Programa ejercicios para la elaboración del esquema corporal de acuerdo a las edades (6 a 9 años).
4	Analiza y distingue los elementos del esquema corporal.
5	Analiza y explica la importancia de la dimensión emocional y cognitiva a través de la aplicación del Kirigami- Origami- Makigami.
6	Clasifica los elementos responsables de la Psicomotriz.
7	Programa actividades para desarrollar la Coordinación Motora y el Perfil psicomotor.
8	Identifica la Dispraxia en las coordinaciones motoras de los niños y niñas de 6 a 12 años.
9	Ejecuta la lateralidad a través de la coordinación visomotora en niños de 5 a 11 años.
10	Discrimina y ejercicios de Coordinación óptico motriz teniendo en cuenta las edades.
11	Explica la importancia de la Coordinación óculo-podal.
12	Identifica los Factores del Desarrollo Psicomotor.
13	Explica el significado y la importancia de los juegos en las diferentes etapas del desarrollo psicomotor teniendo en cuenta las edades.
14	Explica los aspectos del desarrollo psicomotriz y las áreas evolutivas del Desarrollo a través de las actividades ludo motrices.
15	Argumenta los criterios de evaluación psicomotora y lúdica considerando la metodología de la Enseñanza aprendizaje.
16	Aplica los conocimientos adquiridos presentando oportunamente sus trabajos investigativos.

V. DESARROLLO DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS:

CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA I: Analiza el desarrollo físico, motor y conductas psicomotoras del niño y niña de 6 a 9 años y de 9 a 12 años.						
SEMANA	CONTENIDOS			ESTRATEGIAS DE LA ENSEÑANZA VIRTUAL	INDICADORES DE LOGRO DE LA CAPACIDAD	
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL			
UNIDAD DIDÁCTICA I: Esquema corporal y desarrollo físico.	1	1. Educación Psicomotriz: Aspectos Generales – Reseña Histórica - Concepciones Psicomotriz. 2. Nuevos enfoques y principios básicos Educación Psicomotriz.	Identifica nuevos enfoques en la educación Psicomotriz para desarrollar las habilidades y destrezas del esquema corporal en niño de 6 a 9 años.	Muestra interés al expresarse con coherencia y claridad.	Expositiva (Docente/Alumno) <ul style="list-style-type: none">• Uso del Google Meet Debate dirigido (Discusiones) <ul style="list-style-type: none">• Foros, Chat Lecturas <ul style="list-style-type: none">• Uso de repositorios digitales Lluvia de ideas (Saberes previos) <ul style="list-style-type: none">• Foros, Chat 	Describe nuevos enfoques en la educación Psicomotriz para desarrollar las habilidades y destrezas del esquema corporal en niño de 6 a 9 años.
	2	3. Psicomotriz: Objetivos 4. Importancia. *	Analiza la importancia de la psicomotriz sobre la inteligencia, la afectividad y AE.	Demuestra respeto por las opiniones contrarias.		Explica la importancia de la psicomotriz sobre la inteligencia, la afectividad y el aprendizaje escolar.
	3	5. Esquema Corporal 6. Elementos de la conciencia corporal	Aplica ejercicios para la elaboración del esquema corporal.	Muestra esfuerzo y honestidad en la ejecución de las clases prácticas de campo calificada.		Programa ejercicios para la elaboración del esquema corporal de acuerdo a las edades (6 a 9 años).
	4	7. Desarrollo del Esq. Corporal. 8. Ejercicios para la elaboración del Esquema Corporal. Estructura y Etapas (6-12- años).	Organiza ejercicios para la elaboración del Esquema Corporal considerando las edades (6 a 12 años).	Aprecia el esfuerzo de sus compañeros.		Analiza y distingue los elementos del esquema corporal.
EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA						
EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS		EVIDENCIA DE PRODUCTO		EVIDENCIA DE DESEMPEÑO		
<ul style="list-style-type: none">• Estudios de Casos• Cuestionarios		<ul style="list-style-type: none">• Trabajos individuales y/o grupales• Soluciones a Ejercicios propuestos		<ul style="list-style-type: none">• Al finalizar este módulo los estudiantes son capaces de desenvolverse de manera autónoma haciendo uso de su motricidad		

CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA II: Identifica dispraxias en la coordinación motora gruesa y fina (Origami-Kirigami-Makigami) además su influencia en la lecto escritura en los niños de 6 a 12 años para tratarlos oportunamente.						
SEMANA	CONTENIDOS			ESTRATEGIAS DE LA ENSEÑANZA VIRTUAL	INDICADORES DE LOGRO DE LA CAPACIDAD	
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL			
UNIDAD DIDÁCTICA II: Coordinación motora	5	9. Dimensión MOTRIZ – 10. D. Emocional y Cognitiva. - Conociendo la dispraxia.	Analiza la dimensión emocional y cognitiva.	Explica y comenta con coherencia las dimensiones motrices en las diferentes etapas.	Expositiva (Docente/Alumno) <ul style="list-style-type: none">• Uso del Google Meet Debate dirigido (Discusiones) <ul style="list-style-type: none">• Foros, Chat Lecturas <ul style="list-style-type: none">• Uso de repositorios digitales Lluvia de ideas (Saberes previos) Foros, Chat.	Identifica la Dispraxia en las coordinaciones motoras de los niños y niñas de 6 a 12 años. Analiza y explica la importancia de la dimensión emocional y cognitiva a través de la aplicación del Kirigami-Origami- Makigami.
	6	11. Actividades Psicomotrices Básicas. * - Actividades Básicas primarias y secundarias * 12. Elemento responsables de la Psicomotriz. *	Clasifica los elementos responsables de la Psicomotriz.	Es responsable con las tareas encomendadas.		
	7	13. Coordinación Motora: Fina y gruesa: Aplicación del Kirigami, Origami y Makigami. 14. Perfil psicomotor: Percepción sensorio motriz-motricidad. * Lateralidad –Espacio – Tiempo – Ritmo. *	Programa actividades para desarrollar la Coordinación Motora y el Perfil psicomotor.	Muestra interés al expresarse con coherencia y claridad		Programa actividades para desarrollar la Coordinación Motora y el Perfil psicomotor.
8	EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA					
	EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS	EVIDENCIA DE PRODUCTO		EVIDENCIA DE DESEMPEÑO		
	<ul style="list-style-type: none">• Estudios de Casos • Cuestionarios 	<ul style="list-style-type: none">• Trabajos individuales y/o grupales • Soluciones a Ejercicios propuestos 		Al finalizar este módulo los estudiantes son capaces de elaborar y ejecutar actividades de la coordinación motora (Kirigami - Origami – Makigami)		

UNIDAD DIDÁCTICA III: Organización cerebral y coordinación visomotora	CAPACIDAD DE LA UNIDA DIDÁCTICA III: Analiza información sobre el desarrollo de la lateralidad (Organización temporo espacial) y su implicancia en el desarrollo de la coordinación visomotora en los niños y niñas de 6 a 12 años.					
	SEMANA	CONTENIDO			ESTRATEGIAS DE LA ENSEÑANZA VIRTUAL	INDICADORES DE LOGRO DE LA CAPACIDAD
		CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL		
	9	17. Conceptos básicos de la lateralidad (5- 11 años) 18. Tipos y factores de la lateralidad	Desarrolla la lateralidad a través de su desarrollo socio motrices	Muestra interés al expresarse con coherencia y claridad	Expositiva (Docente/Alumno) <ul style="list-style-type: none">• Uso del Google Meet Debate dirigido (Discusiones) <ul style="list-style-type: none">• Foros, Chat Lecturas <ul style="list-style-type: none">• Uso de repositorios digitales Lluvia de ideas (Saberes previos) Foros, Chat.	Ejecuta la lateralidad a través de la coordinación visomotora en niños de 5 a 11 años.
	10	19. Coordinación visomotora 20..Tareas para la coordinación visomotora.	Ejecuta tareas de coordinación visomotora en niños de 6 a 9 años..	Demuestra respeto por las opiniones contrarias.		Discrimina y ejercicios de Coordinación óptico motriz teniendo en cuenta las edades.
	11	21. Coordinación óptico motriz. 22. Tareas de coordinación óculo-manual.	Discrimina ejercicios de Coordinación óptico motriz.	Muestra esfuerzo y honestidad en las clases prácticas de campo calificada.		Explica la importancia de la Coordinación óculo-manual.
	12	23. Coordinación óculo-podal 24. Tareas de coordinación óculo-podal	Explica la importancia de la Coordinación óculo-podal .	Aprecia el esfuerzo de sus compañeros.		Identifica los Factores del Desarrollo Psicomotor.
		EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA				
		EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS	EVIDENCIA DE PRODUCTO		EVIDENCIA DE DESEMPEÑO	
	<ul style="list-style-type: none">• Estudios de Casos Cuestionarios	<ul style="list-style-type: none">• Trabajos individuales y/o grupales Soluciones a Ejercicios propuestos		Al finalizar este módulo los estudiantes son capaces de explicar la importancia de la lateralidad y los diferentes factores que influyen.		



CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA IV: Analiza información sobre el desarrollo locomotor y su implicancia en el desarrollo psicomotor a través de las actividades lúdicas en los niños y niñas de 6 a 12 años.						
SEMANA	CONTENIDOS			ESTRATEGIAS DE LA ENSEÑANZA VIRTUAL	INDICADORES DE LOGRO DE LA CAPACIDAD	
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL			
UNIDAD DIDÁCTICA IV: Desarrollo Psicomotor	13	25. Desarrollo Psicomotor. ❖ Actividades Locomotrices 26. Factores del Desarrollo Ludo motrices	Identifica los Factores del Desarrollo Psicomotor y locomotrices a través de los juegos	Demuestra interés por las actividades lúdicas.	Expositiva (Docente/Alumno) <ul style="list-style-type: none">• Uso del Google Meet Debate dirigido (Discusiones) <ul style="list-style-type: none">• Foros, Chat Lecturas <ul style="list-style-type: none">• Uso de repositorios digitales Lluvia de ideas (Saberes previos) Foros, Chat	Explica el significado y la importancia de los juegos en las diferentes etapas del desarrollo psicomotor teniendo en cuenta las edades.
	14	27. Dimensiones Desarrollo Psicomotor. 28. Etapas del desarrollo psicomotor.	Discrimina las dimensiones y etapas del desarrollo Psicomotor.	Demuestra respeto por las opiniones contrarias.		Explica los aspectos del desarrollo psicomotriz y las áreas evolutivas del Desarrollo a través de las actividades ludo motrices.
	15	29. Aspectos del desarrollo psicomotriz. 30. Áreas evolutivas del Desarrollo Psicomotor.	Explica los aspectos del desarrollo psicomotriz y las áreas evolutivas del Desarrollo Psicomotor.	Muestra esfuerzo y honestidad en la ejecución de las clases prácticas de campo calificada.		Argumenta los criterios de evaluación psicomotora y lúdica considerando la metodología de la Enseñanza aprendizaje.
	16	31. Evaluación psicomotora. 32. Metodología de la E-A de Psicocinética	Argumenta los criterios de evaluación psicomotora y metodología de la Enseñanza aprendizaje.	Muestra interés al expresarse con coherencia y claridad.		Aplica los conocimientos adquiridos presentando oportunamente sus trabajos investigativos.
17	EXAMEN					
	EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS		EVIDENCIA DE PRODUCTO		EVIDENCIA DE DESEMPEÑO	
	<ul style="list-style-type: none">• Estudios de Casos• Cuestionarios 		<ul style="list-style-type: none">• Soluciones a Ejercicios propuestos• Presenta oportunamente las compilaciones en sus trabajos teóricos y prácticos. 		<ul style="list-style-type: none">• Al finalizar este módulos los estudiantes son capaces de interactuar haciendo uso de su habilidades socio motrices 	

VI. MATERIALES EDUCATIVOS Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

Los materiales educativos y recursos didácticos que se utilizarán en el desarrollo del presente curso:

1. MEDIOS Y PLATAFORMAS**VIRTUALES**

- Casos prácticos
- Pizarra interactiva
- Google Meet
- Repositorios de datos

2. MEDIOS INFORMATICOS:

- Computadora
- Tablet
- Celulares
- Internet.

VII. EVALUACIÓN:

La Evaluación es inherente al proceso de enseñanza aprendizaje y será continua y permanente. Los criterios de evaluación son de conocimiento, de desempeño y de producto.

1. Evidencias de Conocimiento.

La Evaluación será a través de pruebas escritas y orales para el análisis y autoevaluación. En cuanto al primer caso, medir la competencia a nivel interpretativo, argumentativo y propositivo, para ello debemos ver como identifica (describe, ejemplifica, relaciona, reconoce, explica, etc.); y la forma en que argumenta (plantea una afirmación, describe las refutaciones en contra de dicha afirmación, expone sus argumentos contra las refutaciones y llega a conclusiones) y la forma en que propone a través de establecer estrategias, valoraciones, generalizaciones, formulación de hipótesis, respuesta a situaciones, etc.

En cuanto a la autoevaluación permite que el estudiante reconozca sus debilidades y fortalezas para corregir o mejorar.

Las evaluaciones de este nivel serán de respuestas simples y otras con preguntas abiertas para su argumentación.

2. Evidencia de Desempeño.

Esta evidencia pone en acción recursos cognitivos, recursos procedimentales y recursos afectivos; todo ello en una integración que evidencia un saber hacer reflexivo; en tanto, se puede verbalizar lo que se hace, fundamentar teóricamente la práctica y evidenciar un pensamiento estratégico, dado en la observación en torno a cómo se actúa en situaciones impredecibles.

La evaluación de desempeño se evalúa ponderando como el estudiante se hace investigador aplicando los procedimientos y técnicas en el desarrollo de las clases a través de su asistencia y participación asertiva.

3. Evidencia de Producto.

Están implicadas en las finalidades de la competencia, por tanto, no es simplemente la entrega del producto, sino que tiene que ver con el campo de acción y los requerimientos del contexto de aplicación.

La evaluación de producto de evidencia en la entrega oportuna de sus trabajos parciales y el trabajo final.

Además, se tendrá en cuenta la asistencia como componente del desempeño, el 30% de inasistencia inhabilita el derecho a la evaluación.

VARIABLES	PONDERACIONES	UNIDADES DIDÁCTICAS DENOMINADAS MÓDULOS
Evaluación de Conocimiento	30 %	El ciclo académico comprende 4
Evaluación de Producto	35%	
Evaluación de Desempeño	35 %	

Siendo el promedio final (PF), el promedio simple de los promedios ponderados de cada módulo (PM1, PM2, PM3, PM4)

$$PF = \frac{PM1 + PM2 + PM3 + PM4}{4}$$

VIII. BIBLIOGRAFÍA

- Ministerio de Educación del Perú (2016) currículo nacional. Lima
- Colldeforms, Moreno y Narvarte (2013). Todos al patio, juegos grupales para la educación física. Lesa Calidad Editorial. Tomo 2.
- Comellas (2007). Psicomotricidad en la Educación Infantil. Recursos pedagógicos. Editorial Educación infantil.
- Ministerio de Educación Dirección Nacional de Educación Inicial y Primaria (Plan piloto de Implementación de la educación física en la educación primaria.) Lima 2006.
- Asociación Peruana de Psicomotriz **“Movimiento y terapia dentro de los nuevos enfoques Pedagógicos”** Lima 2002.
- Cuadros Valdivia Magdalena **“Estrategias Psicomotrices para el desarrollo Integral del Niño”** editorial San Marcos 2002.
- Poblete Pérez Marcela **“Una alternativa para la educación Psicomotriz” Escuela Viva** 2001
- Curickshank William **“El Niño con Daño Cerebral”** Editorial Millas, 72 Pág.
- México 1994
- Lara Josefa **“Psicomotricidad”** Coneyetc, 120 Pág. Lima 1994
- Frosting Marianne **“Figuras y Formas”** Editorial Panamericana, 195 Pág.
- Buenos Aires 1989 Cáp. III.
- Durivage, Johanne **“Educación y Psicomotricidad”** México Trillas 1989 Edit. II-1999-. 90Pag.

Huacho.....2020

Universidad Nacional
“José Faustino Sánchez Carrión”



Mg. Mejía García Jorge Luis
DNU: 135