

UNIVERSIDAD NACIONAL
“JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN”

VICERRECTORADO ACADÉMICO

SYLLABUS PARA CLASES VIRTUALES EN LA FIISI - UNJFSC

FACULTAD DE INGENIERÍA INDUSTRIAL, SISTEMAS E
INFORMÁTICA
ESCUELA PROFESIONAL DE INGENIERÍA INFORMÁTICA**MODALIDAD NO PRESENCIAL**

SÍLABO POR COMPETENCIAS

CURSO:

Talleres de Arte

I. DATOS GENERALES

Línea de Carrera	FORMACIÓN GENERAL
Semestre Académico	2020-I
Código del Curso	406
Créditos	02
Horas Semanales	Hrs. Totales: 04 Teóricas: 02 Practicas: 02
Ciclo	VII
Sección	A
Apellidos y Nombres del Docente	Vergara Quiche, Renzo Iván
Correo Institucional	rvergara@unjfsc.edu.pe
N° De Celular	998996143

II. SUMILLA

La asignatura de Talleres de Arte corresponde al Área de estudios de Formación General, siendo de carácter teórico práctico. Se propone desarrollar en el alumno, competencias que le permitirán desarrollar habilidades para la expresión, habilidades para el desarrollo físico, psicomotor, autocontrol entre otras en beneficio de la salud mental y corporal, así como la superación de sus límites, contribuyendo con ello a acrecentar su formación profesional.

III. CAPACIDADES AL FINALIZAR EL CURSO

	CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	NOMBRE DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	SEMANAS
UNIDAD I	De acuerdo al contexto actual promueve el autodiagnóstico de las habilidades sociales y afrontarlas para mejorar la comunicación verbal y no verbal.	HABILIDADES PARA POTENCIAR EL ARTE DE COMUNICACIÓN.	1-4
UNIDAD II	De acuerdo al contexto actual promueve la agilidad física y mental para mejorar el rendimiento intelectual y sus capacidades cognoscitivas como atención, concentración, memoria y pensamiento.	HABILIDADES PARA EL DESARROLLO FÍSICO Y PSICOMOTOR.	5-8
UNIDAD III	De acuerdo al contexto actual reconoce su cuerpo mejorando su control de movimiento y afrontando adecuadamente ataques.	HABILIDADES PARA EL APRESTAMIENTO Y TÉCNICAS INICIALES DE TAEKWONDO.	9-12
UNIDAD IV	De acuerdo al contexto actual identifica y ejecuta adecuadamente técnicas marciales con el código de movimiento de Taekwondo.	HABILIDADES PARA LAS TÉCNICAS BÁSICAS DE TAEKWONDO.	13-16

IV. INDICADORES DE CAPACIDADES AL FINALIZAR EL CURSO

N°	INDICADORES DE CAPACIDAD AL FINALIZAR EL CURSO
1	Identifica las habilidades sociales en la vida cotidiana mediante esquemas y ejercicios.
2	Aplica hábitos para mejorar el autoconocimiento y la autoestima en la vida cotidiana precisando ejercicios.
3	Aplica estrategias para afrontar el miedo como técnica de desinhibición en casos específicos.
4	Aplica la comunicación no verbal en la vida cotidiana precisando ejercicios.
5	Aplica el entrenamiento funcional de bajo impacto para el tren superior mediante ejercicios aplicados.
6	Aplica el entrenamiento funcional de bajo impacto para el tren inferior mediante ejercicios aplicados.

7	Aplica la gimnasia aeróbica localizada para grupos musculares básicos a través de ejercicios aplicados.
8	Aplica la gimnasia aeróbica localizada para grupos musculares de rango medio a través de ejercicios aplicados.
9	Define y clasifica el Taekwondo, sus principios y modalidades mediante esquemas.
10	Identifica y realiza las posiciones (Seogi) de Taekwondo mediante esquemas y ejercicios aplicados.
11	Identifica y realiza las defensas (Makki) de Taekwondo mediante esquemas y ejercicios aplicados.
12	Identifica y realiza los tipos de puño (Jireugi) de Taekwondo mediante esquemas y ejercicios aplicados.
13	Identifica y realiza las posiciones (Seogi) de Taekwondo mediante esquemas y ejercicios aplicados.
14	Realiza las técnicas básicas para el entrenamiento de Kerugui mediante ejercicios aplicados.
15	Realiza las técnicas básicas para el entrenamiento de Poomsae mediante ejercicios aplicados.
16	Realiza la ejecución del Poomsae Kibom mediante ejercicios aplicados y a través de la grabación de un video.

V. DESARROLLO DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS:

UNIDAD DIDÁCTICA I: HABILIDADES PARA POTENCIAR EL ARTE DE COMUNICACIÓN.	CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA I: De acuerdo al contexto actual promueve el autodiagnóstico de las habilidades sociales y afrontarlas para mejorar la comunicación verbal y no verbal.					
	SEMANA	CONTENIDOS			ESTRATEGIAS DE LA ENSEÑANZA VIRTUAL	INDICADORES DE LOGRO DE LA CAPACIDAD
		CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL		
	1	Las habilidades sociales, importancia, tipos, ejemplos de aplicación, hábitos para mejorarla.	Realiza ejercicios corporales para la expresión e improvisación.	Valora la importancia de la aplicación de las habilidades sociales en la vida diaria.	Expositiva (Docente/Alumno) • Uso del Google Meet	Identifica las habilidades sociales en la vida cotidiana mediante esquemas y ejercicios.
	2	El Autoconocimiento y la Autoestima, características, componentes, tipos, hábitos para mejorarla.	Realiza estrategias de mejora para la autoestima.	Valora la importancia de la aplicación de la autoestima en la vida diaria.	Debate dirigido (Discusiones) • Foros, Chat	Aplica hábitos para mejorar el autoconocimiento y la autoestima en la vida cotidiana precisando ejercicios.
	3	El miedo, definición, efectos, tipos y afrontamiento.	Ejecuta movimientos y acciones dinámicas con sus compañeros para identificar y afrontar el miedo.	Valora la risoterapia como una técnica de desinhibición personal.	Lecturas • Uso de repositorios digitales	Aplica estrategias para afrontar el miedo como técnica de desinhibición en casos específicos.
	4	La Comunicación no verbal, definición, características, elementos, tipos.	Realiza las técnicas de comunicación efectiva	Valora la importancia de la aplicación de las técnicas de relajación en la vida diaria.	Lluvia de ideas (Saberes previos) • Foros, Chat	Aplica la comunicación no verbal en la vida cotidiana precisando ejercicios.
	EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA					
	EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS	EVIDENCIA DE PRODUCTO		EVIDENCIA DE DESEMPEÑO		
	<ul style="list-style-type: none"> Estudios de Casos Cuestionarios 	<ul style="list-style-type: none"> Trabajos individuales y/o grupales Soluciones a Ejercicios propuestos 		<ul style="list-style-type: none"> Comportamiento en clase virtual y chat 		



UNIDAD DIDÁCTICA II: HABILIDADES PARA EL DESARROLLO FÍSICO Y PSICOMOTOR.	CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA II: De acuerdo al contexto actual promueve la agilidad física y mental para mejorar el rendimiento intelectual y sus capacidades cognitivas como atención, concentración, memoria y pensamiento.					
	SEMANA	CONTENIDOS			ESTRATEGIAS DE LA ENSEÑANZA VIRTUAL	INDICADORES DE LOGRO DE LA CAPACIDAD
		CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL		
	5	Entrenamiento funcional para el tren superior del cuerpo (Pre calentamiento, calentamiento, trabajo central, enfriamiento y estiramiento).	Ejercicios funcionales de pre calentamiento, calentamiento bajo impacto, enfriamiento y localizado del tren superior del cuerpo.	Valora la importancia del ejercicio físico y mental para la mejora personal.	Expositiva (Docente/Alumno) <ul style="list-style-type: none"> • Uso del Google Meet 	Aplica el entrenamiento funcional de bajo impacto para el tren superior mediante ejercicios aplicados.
	6	Entrenamiento funcional para el tren inferior del cuerpo (Pre calentamiento, calentamiento, trabajo central, enfriamiento y estiramiento).	Ejercicios funcionales de pre calentamiento, calentamiento bajo impacto, enfriamiento y localizado del tren inferior del cuerpo.	Valora la importancia del ejercicio físico y mental para la mejora personal.		
	7	Gimnasia aeróbica localizada con mancuernas y colchonetas – parte 1.	Ejercicios para fortalecimiento de brazos (bíceps, tríceps), busto, hombros, espalda y piernas.	Valora la importancia del ejercicio físico y mental para la mejora personal.	Lecturas <ul style="list-style-type: none"> • Uso de repositorios digitales 	Aplica la gimnasia aeróbica localizada para grupos musculares básicos a través de ejercicios aplicados.
	8	Gimnasia aeróbica localizada con mancuernas y colchonetas - parte 2.	Ejercicios para el fortalecimiento de abdomen, glúteos y caderas.	Valora la importancia del ejercicio físico y mental para la mejora personal.	Lluvia de ideas (Saberes previos) <ul style="list-style-type: none"> • Foros, Chat 	Aplica la gimnasia aeróbica localizada para grupos musculares de rango medio a través de ejercicios aplicados.
	EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA					
	EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS		EVIDENCIA DE PRODUCTO		EVIDENCIA DE DESEMPEÑO	
	<ul style="list-style-type: none"> • Estudios de Casos • Cuestionarios 		<ul style="list-style-type: none"> • Trabajos individuales y/o grupales • Soluciones a Ejercicios propuestos 		<ul style="list-style-type: none"> • Comportamiento en clase virtual y chat 	



UNIDAD DIDÁCTICA III: HABILIDADES PARA EL APRESTAMIENTO Y TÉCNICAS INICIALES DE TAEKWONDO	CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA III: De acuerdo al contexto actual reconoce su cuerpo mejorando su control de movimiento y afrontando adecuadamente ataques.					
	SEMANA	CONTENIDOS			ESTRATEGIAS DE LA ENSEÑANZA VIRTUAL	INDICADORES DE LOGRO DE LA CAPACIDAD
		CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL		
9	Concepto de arte marcial, concepto e historia del Taekwondo, Principios, principales modalidades de Taekwondo: Kerugui, Poomsae, Hosinsul, Kyocpa, El Taekwondo como deporte olímpico, léxico básico coreano de Taekwondo.	Describe y explica el origen, significado, principios del Taekwondo y los beneficios de su práctica cotidiana.	Valora la importancia del ejercicio físico y mental para la mejora personal.	Expositiva (Docente/Alumno) <ul style="list-style-type: none"> • Uso del Google Meet Debate dirigido (Discusiones) <ul style="list-style-type: none"> • Foros, Chat Lecturas <ul style="list-style-type: none"> • Uso de repositorios digitales Lluvia de ideas (Saberes previos) <ul style="list-style-type: none"> • Foros, Chat 	Define y clasifica el Taekwondo, sus principios y modalidades mediante esquemas.	
10	Técnicas básicas de calentamiento y estiramiento, desplazamientos, movimientos básicos de posiciones (Seogi), combinación de técnicas, ejercicios de finalización y entrenamiento físico.	Ejecuta ejercicios para los movimientos básicos de posiciones (Seogi) de Taekwondo.	Valora la importancia del ejercicio físico y mental para la mejora personal.		Identifica y realiza las posiciones (Seogi) de Taekwondo mediante esquemas y ejercicios aplicados.	
11	Técnicas básicas de calentamiento y estiramiento, movimientos básicos de defensa (Makki), combinación de técnicas, ejercicios de finalización y entrenamiento físico.	Ejecuta ejercicios para los movimientos básicos de defensa (Makki) de Taekwondo.	Valora la importancia del ejercicio físico y mental para la mejora personal.		Identifica y realiza las defensas (Makki) de Taekwondo mediante esquemas y ejercicios aplicados.	
12	Técnicas básicas de calentamiento y estiramiento, movimientos básicos de puño (Jireugi), combinación de técnicas, ejercicios de finalización y entrenamiento físico.	Ejecuta ejercicios para los movimientos básicos de puño (Jireugi) de Taekwondo.	Valora la importancia del ejercicio físico y mental para la mejora personal.		Identifica y realiza los tipos de puño (Jireugi) de Taekwondo mediante esquemas y ejercicios aplicados.	
EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA						
EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS		EVIDENCIA DE PRODUCTO		EVIDENCIA DE DESEMPEÑO		
<ul style="list-style-type: none"> • Estudios de Casos • Cuestionarios 		<ul style="list-style-type: none"> • Trabajos individuales y/o grupales • Soluciones a Ejercicios propuestos 		<ul style="list-style-type: none"> • Comportamiento en clase virtual y chat 		



CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA IV: De acuerdo al contexto actual identifica y ejecuta adecuadamente técnicas marciales con el código de movimiento de Taekwondo.						
UNIDAD DIDÁCTICA IV: HABILIDADES PARA LAS TÉCNICAS BÁSICAS DE TAEKWONDO.	SEMANA	CONTENIDOS			ESTRATEGIAS DE LA ENSEÑANZA VIRTUAL	INDICADORES DE LOGRO DE LA CAPACIDAD
		CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL		
	13	Técnicas básicas de calentamiento y estiramiento, movimientos básicos de patada (Chagi), combinación de técnicas, ejercicios de finalización y entrenamiento físico.	Ejecuta ejercicios para los movimientos básicos de patada (Chagi) de Taekwondo.	Valora la importancia del ejercicio físico y mental para la mejora personal.	Expositiva (Docente/Alumno) <ul style="list-style-type: none">• Uso del Google Meet Debate dirigido (Discusiones) <ul style="list-style-type: none">• Foros, Chat Lecturas <ul style="list-style-type: none">• Uso de repositorios digitales Lluvia de ideas (Saberes previos) <ul style="list-style-type: none">• Foros, Chat 	Identifica y realiza las posiciones (Seogi) de Taekwondo mediante esquemas y ejercicios aplicados. Realiza las técnicas básicas para el entrenamiento de Kerugui mediante ejercicios aplicados. Realiza las técnicas básicas para el entrenamiento de Poomsae mediante ejercicios aplicados. Realiza la ejecución del Poomsae Kibom mediante ejercicios aplicados y a través de la grabación de un video.
	14	Ejercicios de estiramiento y entrenamiento físico, estrategias técnicas básicas para entrenamiento de Kerugui, ejercicios de finalización y entrenamiento físico.	Ejecuta ejercicios iniciales y combinados de técnicas básicas individuales o en grupo para la modalidad de Kerugui en Taekwondo.	Valora la importancia del ejercicio físico y mental para la mejora personal.		
	15	Ejercicios de estiramiento y entrenamiento físico, estrategias técnicas básicas para entrenamiento de Poomsae, ejercicios de finalización y entrenamiento físico.	Ejecuta ejercicios iniciales y combinados de técnicas básicas individuales o en grupo para la modalidad de Poomsae en Taekwondo.	Valora la importancia del ejercicio físico y mental para la mejora personal.		
	16	Estructura y aprendizaje de poomsae para 9no Kup: Kibom Poomsae.	Ejecuta los pasos del primer poomsae para cinturón de grado amarillo.	Valora la importancia del ejercicio físico y mental para la mejora personal.		
EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA						
		EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS	EVIDENCIA DE PRODUCTO		EVIDENCIA DE DESEMPEÑO	
		<ul style="list-style-type: none">• Estudios de Casos• Cuestionarios	<ul style="list-style-type: none">• Trabajos individuales y/o grupales• Soluciones a Ejercicios propuestos		<ul style="list-style-type: none">• Comportamiento en clase virtual y chat	



VI. MATERIALES EDUCATIVOS Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

Se utilizarán todos los materiales y recursos requeridos de acuerdo a la naturaleza de los temas programados. Básicamente serán:

1. MEDIOS Y PLATAFORMAS

VIRTUALES

- Casos prácticos
- Pizarra interactiva
- Google Meet
- Repositorios de datos

2. MEDIOS INFORMATICOS:

- Computadora
- Tablet
- Celulares
- Internet.

VII. EVALUACIÓN:

La Evaluación es inherente al proceso de enseñanza aprendizaje y será continua y permanente. Los criterios de evaluación son de conocimiento, de desempeño y de producto.

1. Evidencias de Conocimiento.

La Evaluación será a través de pruebas escritas y orales para el análisis y autoevaluación. En cuanto al primer caso, medir la competencia a nivel interpretativo, argumentativo y propositivo, para ello debemos ver como identifica (describe, ejemplifica, relaciona, reconoce, explica, etc.); y la forma en que argumenta (plantea una afirmación, describe las refutaciones en contra de dicha afirmación, expone sus argumentos contra las refutaciones y llega a conclusiones) y la forma en que propone a través de establecer estrategias, valoraciones, generalizaciones, formulación de hipótesis, respuesta a situaciones, etc.

En cuanto a la autoevaluación permite que el estudiante reconozca sus debilidades y fortalezas para corregir o mejorar.

Las evaluaciones de este nivel serán de respuestas simples y otras con preguntas abiertas para su argumentación.

2. Evidencia de Desempeño.

Esta evidencia pone en acción recursos cognitivos, recursos procedimentales y recursos afectivos; todo ello en una integración que evidencia un saber hacer reflexivo; en tanto, se puede verbalizar lo que se hace, fundamentar teóricamente la práctica y evidenciar un pensamiento estratégico, dado en la observación en torno a cómo se actúa en situaciones impredecibles.

La evaluación de desempeño se evalúa ponderando como el estudiante se hace investigador aplicando los procedimientos y técnicas en el desarrollo de las clases a través de su asistencia y participación asertiva.

3. Evidencia de Producto.

Están implicadas en las finalidades de la competencia, por tanto, no es simplemente la entrega del producto, sino que tiene que ver con el campo de acción y los requerimientos del contexto de aplicación.

La evaluación de producto de evidencia en la entrega oportuna de sus trabajos parciales y el trabajo final.

Además, se tendrá en cuenta la asistencia como componente del desempeño, el 30% de inasistencia inhabilita el derecho a la evaluación.

VARIABLES	PONDERACIONES	UNIDADES DIDÁCTICAS DENOMINADAS MÓDULOS
Evaluación de Conocimiento	30 %	El ciclo académico comprende 4
Evaluación de Producto	35%	
Evaluación de Desempeño	35 %	

Siendo el promedio final (PF), el promedio simple de los promedios ponderados de cada módulo (PM1, PM2, PM3, PM4)

$$PF = \frac{PM1 + PM2 + PM3 + PM4}{4}$$

VIII. BIBLIOGRAFÍA

8.1. Fuentes Bibliográficas

- Abad, F. (2013). Taekwondo.
- Choi H.(1998) Enciclopedia de Taekwon do .Argentina, 1era edición en español Taekwon Do The legacy cd rom
- Gummerson, T. (1993). Enseñanza de las artes marciales.
- Weider, J. (1983). Joe Weider's System of Bodybuilding.

8.2. Fuentes Electrónicas

- <https://vidaenforma.com.ar/>
- <http://www.kukkiwon.or.kr/>
- <http://mastkd.com/>

Huacho.....2020



*Universidad Nacional
"José Faustina Sánchez Carrión"*



Vergara Quiche, Renzo Iván
DCU348