



*José Faustino Sánchez Carrión*

**FACULTAD DE INGENIERIA AGRARIA, INDUSTRIAS  
ALIMENTARIAS Y AMBIENTAL**

**ESCUELA DE INGENIERIAS EN INDUSTRIAS  
ALIMENTARIAS**

**MODALIDAD NO PRESENCIAL**  
**SÍLABO POR COMPETENCIAS**  
**LENGUA CASTELLANA**  
**2020-I**

**DOCENTE:**

**Mg. Wendy Viviana Canales Inga**

## LENGUA CASTELLANA 2020-I

### I. DATOS GENERALES

1.1 LINEA DE CARRERA	Formación general
1.2 SEMESTRE ACADEMICO	2020-I
1.3 CODIGO DEL CURSO	106
1.4 CREDITOS	03
1.5 AREA CURRICULAR	COMUNICACION
1.6 HORAS SEMANALES	Hrs. Totales: 04 Teóricas: 02 Practicas: 02
1.7 CICLO	I
1.8 SECCION	A
1.9 APELLIDOS Y NOMBRES DEL DOCENTE	Mg. Wendy Viviana Canales Inga
1.10 CORREO INSTITUCIONAL	wcanales@unjfc.edu.pe
1.11 N° DE CELULAR	988490896/982398479

### II. DESCRIPCIÓN DEL CURSO Y SUMILLA

El aprendizaje de la Lengua Castellana, como asignatura, se sustenta en el enfoque comunicativo alimentado por el enfoque sociocultural que concibe el discurso escrito u oral como una práctica social, una forma de acción entre las personas que se articula a partir del uso de la lengua en diversas situaciones comunicativas. En este sentido se basa en el desarrollo de la competencia comunicativa que implica saber adecuar el lenguaje en cualquier contexto o situación comunicativa, usar de forma pertinente el sistema formal – gramatical de la lengua, usar diversos tipos de textos escritos y orales, y utilizar una serie de recursos y estrategias para lograr sus propósitos comunicativos.

Esta competencia comunicativa se logra con la realización de distintas actividades de la lengua que comprenden la comprensión y producción oral y escrito y es de naturaleza teórico – práctico porque incorpora las prácticas sociales del lenguaje, y forman parte de las interacciones que las personas usan cuando participan en la vida social y cultural.

Le permite conocer los elementos teóricos – práctico del lenguaje, esta propuesta contempla la reflexión sobre el lenguaje a partir de su uso no solo como medio para aprender en los diversos campos del saber, sino también para crear o apreciar distintas manifestaciones literarias, así como comprender el mundo actual, tomar decisiones y actuar éticamente, lo que demanda el desarrollo del pensamiento crítico.

Las competencias que se desarrollaran son: Se comunica oralmente en castellano, Lee diversos tipos de textos escritos en castellano y escribe diversos tipos de textos en castellano.

La asignatura está planificada para un total de 16 semanas, en las cuales se desarrollan cuatro unidades didácticas con 16 sesiones teórico – práctico. Comprende las siguientes **unidades temáticas**: I. La lingüística. II. Valor de la palabra. III. Técnicas de expresión oral. IV. Organizadores visuales.

### III. CAPACIDADES AL FINALIZAR EL CURSO

	<b>CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÀCTICA</b>	<b>NOMBRE DE LA UNIDAD DIDÀCTICA</b>	<b>SEMANAS</b>
<b>UNIDAD I</b>	En un proceso comunicativo analiza la comunicación lingüística y la lingüística del texto, teniendo en cuenta bibliografías actualizadas.	La lingüística	<b>1-4</b>
<b>UNIDAD II</b>	Dada la necesidad de comprender un texto identifica las palabras de acuerdo a sus funciones y sus formas de presentación	Valor de la palabra	<b>5-8</b>
<b>UNIDAD III</b>	Dadas las orientaciones metodológicas del docente, interviene activamente en las actividades oral-discursivas programadas, empleando adecuadamente recursos verbales y no verbales.	Las técnicas de expresión oral	<b>9-12</b>
<b>UNIDAD IV</b>	Ante exigencias expositivas y síntesis de ideas, elabora eficientemente organizadores visuales, basándose en los principios de organización, creatividad y jerarquización de la información presentada.	Los organizadores visuales	<b>13-16</b>

#### IV. INDICADORES DE CAPACIDADES AL FINALIZAR EL CURSO

1	Reconoce la Comunicación y sus funciones en un proceso sociocultural.
2	Identifica el lenguaje humano, sus características y funciones
3	Discrimina los niveles de la lengua, sus aplicaciones y parámetros teniendo en cuenta la estratificación social.
4	Distingue el lenguaje especializado, su selección y aplicación de acuerdo a las profesiones emergentes.
5	Describe al sustantivo y sus funciones de acuerdo a las normas gramaticales
6	Explica el verbo y su conjugación sintáctico-contextual de acuerdo a las normas gramaticales
7	Distingue el pronombre y sus funciones teniendo en cuenta las normas gramaticales
8	Discrimina la conjunción, la preposición y sus funciones de acuerdo a las normas gramaticales.
9	Usa los recursos verbales y no verbales en sus expresiones orales siguiendo las indicaciones del docente.
10	Pronuncia un discurso con entonación, vocalización, ritmo y otros recursos kinésicos adecuados.
11	Planifica su participación en el seminario, teniendo en cuenta la jerarquización y relevancia de la información expuesta.
12	Sustenta con argumentos sólidos su participación en el debate.
13	Reconoce la concordancia sintáctica y sus diversas aplicaciones
14	Comprende textos científicos en sus niveles y redacta textos
15	Elabora eficientemente un organizador visual con temática de su especialidad
16	Elabora eficientemente un cuadro sinóptico con temática de su especialidad.

## V.- DESARROLLO DE LAS UNIDADES DIDACTICAS

<b>UNIDAD I: LA LINGUISTICA</b>	<b>CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA I:</b> En un proceso comunicativo analiza la lingüística teniendo en cuenta el contexto socio-cultural.					
	SEMANA	CONTENIDOS			ESTRATEGIA DIDÁCTICA	INDICADORES DE LOGRO DE LA CAPACIDAD
		Conceptual	Procedimental	Actitudinal		
	1	Conoce los enfoques de la Comunicación Lingüística y sus características.	Reconociendo el concepto y uso de los vocablos.	Se expresa usando la lingüística del texto.	1. Resumiendo. 2. Exponiendo. 3. Debatiendo. Utilizando el Google meet para hacer efectiva las clases y el foro	Conoce la lingüística y sus funciones en el proceso comunicativo.
	2	Reconoce el lenguaje humano y sus características.	Practica las formas de comunicación oral.	Se expresa utilizando los diversos tipos de lenguaje no verbal.	Realizando cuadros comparativos y realizan sus envíos a la plataforma universitaria	Identifica el lenguaje humano, sus características y funciones de acuerdo a la bibliografía actualizada.
	3	Explora los niveles de la lengua.	Realiza cuadros comparativos.	Utiliza los niveles de la lengua en su expresión oral.	1. Exponiendo. Con glosarios y Creando textos. Utilizando el Google meet	Discrimina los niveles de la lengua, sus aplicaciones y parámetros teniendo en cuenta el contexto social.
	4	Examina el lenguaje y su especialización en el contexto socio-cultural.	Elige los léxicos más usados en la economía, en su expresión escrita.	Exponen textos sobre las actividades económicas en el Perú.	1. Explicando y Utilizando la lógica contextual.	Distingue el lenguaje especializado, su selección y aplicación de acuerdo a las profesiones emergentes.
	<b>EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA</b>					
	<b>EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS</b>	<b>EVIDENCIA DE PRODUCTO</b>		<b>EVIDENCIA DE DESEMPEÑO</b>		
	La comunicación lingüística Taller de Lingüística textual	Desarrollo obligatorio, dentro y fuera del aula, de separatas pre establecidas.		Construye textos orales y escritos sobre el contexto de Ingeniería Industriales		

<b>VALOR DE LA PALABRA</b>		<b>CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA II:</b> Dada la necesidad de comprender un texto identifica las palabras de acuerdo a las reglas gramaticales.					
		<b>SEMANA</b>	<b>CONTENIDOS</b>			<b>ESTRATEGIA DIDÁCTICA</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO DE LA CAPACIDAD</b>
			<b>Conceptual</b>	<b>Procedimental</b>	<b>Actitudinal</b>		
		5	Describe el Nombre o sustantivo.	Usa la lingüística textual.	Demuestra responsabilidad y respeto al expresarse.	Creando oraciones contextuales durante las clases en el Google meet y en el foro.	Describe al sustantivo y al adjetivo según sus funciones de acuerdo a las normas gramaticales.
		6	Explica el verbo y su conjugación.	Conjuga los verbos más utilizados dentro de su contexto académico.	Realiza conjugaciones Inter dialógicas.	Describiendo situaciones dentro de su contexto académico y social en actividades de la plataforma universitaria	Explica el verbo y su conjugación sintáctico-contextual de acuerdo a las normas gramaticales.
		7	Fundamenta el pronombre y el uso de la cadena escrita.	En el lenguaje escrito utiliza los elementos cohesivos de la anáfora y la catáfora	Expone situaciones y ejercicios de contexto.	Detallando situaciones dialógicas durante la clase en el Google meet.	Distingue el pronombre y sus funciones teniendo en cuenta las normas gramaticales.
8	Determina diferencias entre la conjunción y la preposición.	Redacta oraciones utilizando el verbo y la preposición.	Valora el hecho de expresarse con propiedad.	Exponen en forma oral y escrita utilizando el Google meet y la plataforma universitaria.	Discrimina la conjunción, la preposición y sus funciones de acuerdo a las normas gramaticales.		
<b>Unidad Didáctica II</b>		<b>EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA</b>					
		<b>EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS</b>		<b>EVIDENCIA DE PRODUCTO</b>		<b>EVIDENCIA DE DESEMPEÑO</b>	
		<b>PRIMER PARCIAL</b> <b>Prueba Objetiva:</b> cuadros comparativos, preguntas de construcción textual, comprensión y redacción de textos.		Intenciones comunicativas lógicas en la redacción de textos.		Redacción de cadenas comunicativas con lexicología profesional básica.	

<b>IUNIDAD DIDACTICA III: TECNICAS DE EXPRESION ORAL</b>	<b>CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA III :</b> Dadas las orientaciones metodológicas del docente, interviene activamente en las actividades oral-discursivas programadas, empleando adecuadamente recursos verbales y no verbales					
	<b>SEMANA</b>	<b>CONTENIDOS</b>			<b>ESTRATEGIA DIDÁCTICA</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO DE LA CAPACIDAD</b>
		Conceptual	Procedimental	Actitudinal		
	9	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recursos verbales y no verbales.</li> <li>Recursos lingüísticos y paralingüísticos.</li> <li>Recursos prosódicos y kinésicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza recursos lingüísticos, paralingüísticos, prosódicos y kinésicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Asume con responsabilidad el uso de los recursos verbales y no verbales en expresiones orales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Declamación teatralizada como motivación en el desarrollo de las clases vía el Google meet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa los recursos verbales y no verbales en sus expresiones orales siguiendo las indicaciones del docente.</li> </ul>
	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>El discurso: clases.</li> <li>Preparación y estructura.</li> <li>Estrategias y recursos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produce discursos orales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Disfruta expresando un discurso con recursos lingüísticos, paralingüísticos, prosódicos y kinésicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Audición de un discurso con roles de preguntas. Utilizaremos el Google meet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pronuncia un discurso con entonación, vocalización, ritmo y otros recursos kinésicos adecuados.</li> </ul>
	11	<ul style="list-style-type: none"> <li>El seminario: características.</li> <li>Planificación y estructura.</li> <li>Estrategias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Emplea la información recopilada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra interés y seriedad investigativos para obtener la información requerida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición académica del seminario a cargo del docente con roles de preguntas. Utilizaremos el Google meet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Planifica su participación en el seminario, teniendo en cuenta la jerarquización y relevancia de la información expuesta.</li> </ul>
	12	<ul style="list-style-type: none"> <li>El debate: características.</li> <li>Planificación y estructura.</li> <li>Recursos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Argumenta coherentemente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Debate respetando las normas de participación y los argumentos diferentes a los suyos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observación de un video (debate político). Utilizaremos el Google meet para intercambiar opiniones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sustenta con argumentos sólidos su participación en el debate.</li> </ul>
		<b>EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA</b>				
		<b>EVIDENCIA DE CONOCIMIENTO</b>		<b>EVIDENCIA DE PRODUCTO</b>		<b>EVIDENCIA DE DESEMPEÑO</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evaluación escrita de la unidad didáctica</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Textos orales diversos como resultado de técnicas grupales distintas.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Dominio de las técnicas de expresión oral en sus diferentes manifestaciones discursivas.</li> </ul>	

<b>CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA IV:</b> dada la necesidad de la claridad, coherencia y cohesión del texto, utilizan las normas y reglas ortográficas tildativas, grafémicas y de puntuación.						
<b>ORGANIZADORES VISUALES</b>	<b>SEMANA</b>	<b>CONTENIDOS</b>			<b>ESTRATEGIA DIDÁCTICA</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO DE LA CAPACIDAD</b>
		Conceptual	Procedimental	Actitudinal		
	13	Recurre a la coherencia y la cohesión para la redacción de textos contextuales.	Emplea las ideas y la lógica adecuada para expresarse.	Aprovecha, en forma oportuna, la coherencia textual.	Redactan textos y responden cuestionarios en la plataforma universitaria	Utiliza los vocablos profesionales en la cadena escrita teniendo en cuenta la coherencia del texto.
	14	La comprensión de textos científicos: niveles y redacción de textos.	Maneja adecuadamente la intención comunicativa de sus expresiones.	Produce textos Contextuales con precisiones léxicas.	Utilizan y comprenden textos utilizando la plataforma universitaria.	Aplica los niveles de la comprensión de textos para decodificar textos científicos y de la especialidad.
	15	El mapa conceptual El mapa mental	Reconoce las características y componentes de diversos organizadores visuales (mapa conceptual, mapa mental, cuadro sinóptico y la espina de Ishikawa).	Trabaja en equipo en la elaboración de organizadores visuales, aportando ideas originales y respetando las opiniones de los demás.	Análisis y síntesis Utilizando el trabajo colaborativo En exposiciones utilizando la plataforma universitaria y el Google meet.	Elabora eficientemente un mapa conceptual con temática de su especialidad. Elabora eficientemente un mapa mental con temática de su especialidad. Elabora eficientemente un cuadro sinóptico con temática de su especialidad. Elabora eficientemente una espina de Ishikawa con temática de su especialidad.
16	El cuadro sinóptico La espina de Ishikawa					
<b>UNIDAD IV:</b>	<b>EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA</b>					
	<b>EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS</b>		<b>EVIDENCIA DE PRODUCTO</b>		<b>EVIDENCIA DE DESEMPEÑO</b>	
	<b>Evaluación Final</b> <b>Prueba Objetiva:</b> cuadros comparativos, ordenamiento lógico de la construcción textual, comprensión y redacción de textos.		Redacta de acuerdo a las elementales reglas de la ortografía utilizando organizadores visuales.		Uso adecuado de los niveles de la lengua en sus redacciones contextuales.	



## **VI. MATERIALES EDUCATIVOS Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS**

Se utilizarán todos los materiales y recursos requeridos de acuerdo a la naturaleza de los temas programados. Básicamente serán:

### **1. Medios escritos:**

- ♦ Separatas con contenidos temáticos
- ♦ Guías de práctica
- ♦ Libro: Como mejorar tus habilidades sociales

### **2. Medios visuales y electrónicos**

- ♦ Papelotes
- ♦ Tarjetas
- ♦ Diapositivas
- ♦ Proyector Multimedia
- ♦ Laptop

### **3. Medios Informáticos**

- ♦ Internet

## **VII. SISTEMAS DE EVALUACIÓN – ART. 127 REGLAMENTO ACADEMICO:**

La evaluación es inherente al proceso de enseñanza y aprendizaje y será continua y permanente. Los criterios de evaluación son de conocimiento, de desempeño y de producto.

### **1. EVIDENCIAS DE CONOCIMIENTO**

La Evaluación será a través de pruebas escritas y orales para el análisis y autoevaluación. En cuanto al primer caso, medir la competencia a nivel interpretativo, argumentativo y propositivo, para ello debemos ver como identifica (describe, ejemplifica, relaciona, reconoce, explica, etc.); y la forma en que argumenta (plantea una afirmación, describe las refutaciones en contra de dicha afirmación, expone sus argumentos contra las refutaciones y llega a conclusiones) y la forma en que propone a través de establecer estrategias, valoraciones, generalizaciones, formulación de hipótesis, respuesta a situaciones, etc.

En cuanto a la autoevaluación permite que el estudiante reconozca sus debilidades y fortalezas para corregir o mejorar.

Las evaluaciones de este nivel serán de respuestas simples y otras con preguntas abiertas para su argumentación.

### **2. EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO**

Esta evidencia pone en acción recursos cognitivos. recursos procedimentales y recursos afectivos; todo ello en una integración que evidencia un saber hacer reflexivo; en tanto, se puede verbalizar lo que se hace, fundamentar teóricamente la práctica y evidenciar un pensamiento estratégico, dado en la observación en tomo a cómo se actúa en situaciones impredecibles.

La evaluación de desempeño se evalúa ponderando como el estudiante se hace investigador aplicando los procedimientos y técnicas en el desarrollo de las clases a través de su asistencia y participación asertiva.

### **3. EVIDENCIAS DEL PRODUCTO**

Están implicadas en las finalidades de la competencia, por tanto, no es simplemente la entrega del producto, sino que tiene que ver con el campo de acción y los requerimientos del contexto de aplicación.

La evaluación de producto de evidencia en la entrega oportuna de sus trabajos parciales y el trabajo final. Además, se tendrá en cuenta la asistencia como componente del desempeño, el 30% de inasistencia inhabilita el derecho a la evaluación.

VARIABLES	PONDERACIONES	UNIDADES DIDÁCTICAS DENOMINADAS MÓDULOS
Evaluación de Conocimiento	30%	El ciclo académico comprende 4
Evaluación de Producto	35%	
Evaluación de Desempeño	35%	

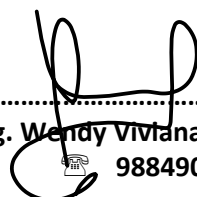
Siendo el promedio final (PF), el promedio simple de los promedios ponderados de cada módulo (PM1, PM2, PM3, PM4)

$$PF = \frac{PM1 + PM2 + PM3 + PM4}{4}$$

### VIII. BIBLIOGRAFÍA Y REFERENCIAS WEB

- 1.-Alberto Escobar 1999. "VARIACIONES SOCIOLINGÜÍSTICAS DEL CASTELLANO EN EL PERÚ" Lima. Instituto de Estudios Lingüísticos.
- 2.-Carrasco, Edith 1996. "ORTOGRAFÍA CASTELLANA PRÁCTICA" Lima. Ediciones Galca.
- 3.-Combata, Oscar 1998. "ORTOGRAFÍA". Buenos Aires. Edit. Losada.
- 4.-Maurial, Antonio 1998 "COMUNICACIÓN ESCRITA" Lima. Editorial P. L. Villanueva.
- 5.-Pérez T, Esteban 1995. "ELOCUCIÓN ORAL". Lima. Editorial Apolo
- 6.-Ramírez, Luis Hernán 1996 "ESTRUCTURA Y FUNCIONAMIENTO DEL LENGUAJE". Lima. Derrama Magisterial.
- 7.-Borja Gavedia, José 2005 "APRENDIZAJE SEMÁNTICO DEL LÉXICO" Ediciones "IMPRESOS" S.A. - Lima - Perú.

Huacho, agosto del 2020

.....  
  
 Mg. Wendy Viviana Canales Inga  
 988490896